

<p><b>Ambito dell'iniziativa formativa</b></p>	<p>Innovazione didattica e didattica digitale</p>
<p><b>Titolo</b></p>	<p><b>LIM e strumenti online educational</b></p>
<p><b>Obiettivi</b></p>	<p>Le opportunità offerte oggi giorno dalla tecnologia sono numerose.</p> <p>Una LIM può essere utilizzata in maniera passiva, per proiettare contenuti di studio, oppure in modalità interattiva, con il docente che scrive, disegna, interagisce con lo strumento, ma il miglior approccio è quello basato sui principi e gli studi scientifici di numerosi pedagogisti: dall'Attivismo di Freinet e Dewey alle esperienze di Inquiry learning di Rutherford, fino ai principi del Costruttivismo sociale di Jonassen e del Connettivismo di Siemens. In questo modo la LIM, nelle sue potenzialità tecniche, diventa per studenti e insegnanti un vero e proprio ambiente di apprendimento.</p> <p>Allo stesso tempo, alla LIM come strumento tecnologico si affiancano e dialogano con essa gli ambienti online, ovvero dei veri e propri luoghi di condivisione e di interazione con i propri studenti, ma anche con la community di insegnanti di tutto il mondo. In pochi passi è possibile strutturare una classe virtuale e gestirla con semplicità, anche senza essere esperti di codice HTML. Un ambiente online condiviso facilita la relazione insegnante/discente, l'assegnazione di compiti, la strutturazione di lezioni multicanali, la valutazione globale dello studente.</p> <p>In questo percorso, l'insegnante potrà esplorare gli aspetti positivi, ma anche le criticità portate dai mezzi tecnologici in genere e di alcuni nello specifico, come le Lavagne interattive multimediali, e avrà l'opportunità di mettere a paragone le funzionalità dei maggiori spazi di Rete a livello educational, così da poter poi scegliere</p>

	<p>l'ambiente migliore, sulla base delle proprie necessità e di quelle dei propri studenti.</p> <p><b>Obiettivi generali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la LIM con approccio costruttivista;</li> <li>• Gestire un ambiente-social, progettando un'attività di didattica digitale per gli studenti;</li> <li>• Sfruttare le potenzialità di alcuni Ambienti online nella professione insegnante.</li> </ul>
Svolgimento	a.s. 2019/2020
Sedi/periodo di svolgimento	Istituti scolastici, Enti Formativi, Aziende
Durata (ore)	<p><b>28 ore</b> riconosciute dal MIUR, suddivise in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>8 ore</b> di lavoro in presenza (due incontri di 4 ore ciascuno), con un taglio teorico, ma anche laboratoriale.</li> <li>• <b>20 ore</b> di lavoro in piattaforma Moodle, spalmate all'incirca in un mese e mezzo di tempo, durante le quali i corsisti parteciperanno alle discussioni nei forum e svolgeranno le attività ed esercitazioni proposte dal tutor. Tra le attività, è prevista: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ l'elaborazione di una progettazione di didattica digitale, secondo una metodologia a scelta tra Flipped Learning, Problem Based Learning, Peer Education, Learning Cycle delle 5E (per agevolare lo svolgimento di questo compito, ai corsisti saranno forniti linee guida e modelli di progettazione già realizzati da altri docenti).</li> </ul> </li> <li>• la creazione di un percorso multicanale con uno strumento educational da applicare alla LIM: i docenti potranno apprendere l'utilizzo di questi strumenti durante il primo incontro in presenza e non avranno poi difficoltà a riutilizzarli quando si troveranno a lavorare da casa.</li> </ul>

<b>Destinatari</b>	Insegnanti scuola Primaria.
<b>Costo a carico dei destinatari</b>	120 euro, acquistabili con Carta del Docente
<b>Metodologie</b>	Lavori di Gruppo, Tutoraggio a distanza, Cooperative learning
<b>Materiali e tecnologie usati</b>	Presentazioni, videotutorial, esercitazioni, discussioni nei forum
<b>Tipologie verifiche finali</b>	Una serie di esercitazioni mirate a favorire l'interiorizzazione dei contenuti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione di un percorso di storytelling da portare in classe, secondo griglie fornite dal tutor, con obiettivi, metodi e tempistiche.</li> <li>• Realizzazione di un prodotto digitale in stile storyteller con una delle App presentate al corso.</li> </ul>
<b>Mappatura delle competenze</b>	Al termine del corso i corsisti saranno in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la LIM nelle sue funzionalità più avanzate;</li> <li>• Riconoscere i più diffusi ambienti online per la didattica;</li> <li>• Utilizzare questi ambienti nelle loro funzionalità di base e avanzate;</li> <li>• Produrre lezioni multicanali;</li> <li>• Applicare l'utilizzo dei suddetti ambienti nell'attività curricolare, con la classe.</li> </ul>
<b>Direttore responsabile</b>	<b>Luca Piergiovanni</b> , docente e formatore certificato Sapyent, insegnante di Lettere ed esperto di Tecnologie dell'apprendimento, aiuta le organizzazioni scolastiche, aziendali e istituzionali a formare il personale per creare una vera comunità di apprendimento. Le sue attività di formazione, così come quelle realizzate con i

	<p>suoi studenti, sono state oggetto di studio di molti enti che si occupano di media education e gli hanno valso prestigiosi premi, tra i quali la Medaglia del Presidente della Repubblica, riconoscimenti all'ambasciata italiana di Washington e ai Medea Awards di Bruxelles, l'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.</p>
<b>Relatori/formatori/facilitatori</b>	<b>Prof. Luca Piergiovanni</b>
<b>Metodologia didattica e tempistica</b>	<p>L'intero corso sarà svolto in modalità blended: agli incontri in presenza, con un taglio operativo in laboratorio informatico, si alterneranno periodi di lavoro online in una piattaforma appositamente predisposta e raggiungibile al seguente indirizzo: <a href="http://www.tech2teach.it/">http://www.tech2teach.it/</a></p> <p>In questo spazio online saranno caricati tutti i materiali utilizzati durante le lezioni e sempre lì i partecipanti potranno continuare ad interagire tra loro e con il tutor che li seguirà con costanti azioni di tutoring.</p> <p>Lo spazio web sarà lasciato sempre aperto, anche a fine corso, e i materiali potranno essere consultati e scaricati anche in seguito.</p>