Ambito dell'iniziativa formativa	Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti (Matematica) Innovazione didattica e didattica digitale
Titolo	**PREVENIRE LA DISGRAFIA E FAVORIRE L'AUTOMATIZZAZIONE DELLA SCRITTURA IN CORSIVO: STRATEGIE E INTERVENTO DIDATTICO/EDUCATIVO A SCUOLA** Corso di formazione online
Obiettivi	Una delle difficoltà riscontrate da parte delle insegnanti è la capacità di saper individuare precocemente le carenze del bambino in alcune o molte delle aree prassico-motorie che potrebbero predire un futuro disturbo della grafia in età scolare. L'obiettivo di questo corso, **che è strutturato in modalità laboratoriale**, è di analizzare le principali aree motorio-prassiche alla base dell'automatizzazione della scrittura in corsivo, fornire alle insegnanti strumenti di osservazione qualitativa funzionale per individuare possibili segni e sintomi di Disgrafia e per indirizzare i genitori verso un approfondimento valutativo circa il loro bambino da parte di un professionista esperto. Un ulteriore obiettivo è quello di permettere alle insegnanti di mettere in atto strategie e attività pratiche per la costruzione e l'acquisizione di una grafia fluida e armonica e per il corretto supporto del bambino con Disgrafia. I suggerimenti e gli esercizi verranno mostrati attraverso differenti video pratici di casi clinici e successiva analisi e discussione.
Programma	**Tutti gli incontri verranno registrati e messi a disposizione degli iscritti in permanenza sulla piattaforma www.sapyentstudio.it** **Gli incontri, della durata di due ore, avranno luogo in diretta nei martedì indicati di seguito, dalle 17.30 alle 19.30** **Primo incontro:** Requisiti della scrittura (1a parte) – 9/1/2024 • Cosa accade al cervello quando scriviamo a mano? • Benefici della scrittura a mano • Distinzione tra grafomotricità, grafismo e scrittura

	• Tappe grafiche del bambino • Requisiti prassico-motori (motricità globale + coordinazione oculo-manuale con video pratici) **Secondo incontro:** Requisiti della scrittura (2a parte) – 16/1/2024 • Schema Corporeo e dominanza laterale • Gestione e struttura dello spazio • Integrazione spazio-temporale e ritmo • Abilità visuo-spaziali e prassico-costruttive • **Terzo incontro:** Requisiti della scrittura (3a parte) – 23/1/2024 • Percezione visiva • Direzione, velocità, pressione • Pianificazione motoria e motricità fine • Area motoria segmentaria **Quarto incontro:** Prensioni corrette e prensioni disfunzionali – 30/1/2024 • Impugnatura • Prensioni disfunzionali • Componenti motorie generali: postura e posizione del foglio • Problemi di scrittura legati al mancinismo • Disprassia della scrittura: Disgrafia **Quinto incontro:** Strumenti di osservazione e valutazione qualitativa funzionale delle componenti specifiche della scrittura + costruzione e acquisizione del gesto visuo-grafo-motorio – 6/2/2024 • Tecniche pittografiche • Tecniche scrittografiche • Forme prescritturali. **Sesto incontro:** Attività sensoriali per l'apprendimento delle lettere corsive – 13/2/2024
Sedi/periodo di svolgimento	Corso interamente online in diretta.
Durata (ore)	12 ore.

Destinatari	Docenti scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado
Metodologie	Webinar in diretta con l'utilizzo della piattaforma Google Meet
Costo quota di iscrizione	110 euro, pagabili anche con Buono della carta del Docente
Materiali e tecnologie usati	PC, web, piattaforma Google Meet (incontri online), piattaforma Sapyent Studio (registrazioni)
Mappatura delle competenze	Un corso sulla disgrafia per le insegnanti può fornire loro una serie di conoscenze e competenze utili per comprendere, supportare e lavorare con gli studenti che affrontano questa sfida. La Disgrafia è un disturbo della scrittura che può influire sulla capacità di scrivere in modo chiaro e coerente. **Comprensione della disgrafia**: Le insegnanti possono imparare a riconoscere i segni e i sintomi della Disgrafia. **Osservazione:** Il corso può coprire metodi di osservazione per identificare segni e sintomi della Disgrafia **Strategie di insegnamento:** Le insegnanti possono imparare a sviluppare strategie di insegnamento mirate per aiutare gli studenti con Disgrafia. Ciò potrebbe includere l'uso di strumenti e tecnologie di supporto, adattamenti nel materiale didattico e l'implementazione di pratiche didattiche specifiche. **Collaborazione con specialisti:** Le insegnanti possono imparare a collaborare con professionisti che si occupano dell'Età Evolutiva. **Comunicazione con genitori:** Il corso può includere suggerimenti su come comunicare con i genitori, fornendo loro informazioni utili e coinvolgendoli nel processo di supporto. **Aspetti socio-emotivi:** Le insegnanti possono imparare a comprendere e gestire gli aspetti socio-emotivi legati alla Disgrafia, aiutando gli studenti a sviluppare una positiva autostima e motivazione nell'apprendimento.

Direttore responsabile	Dott.ssa **Elisabetta Ferrando** (PhD in Mathematics Education) *Ideatore de "Il Pesce sull'Albero"* *Direttore Scientifico di Sapyent* *Formatore Certificata MagicoAbaco.*
Relatori/formatori/facilitatori	• Dott.ssa **Francesca Tabellione** • Dott.ssa **Erika D'Antonio** Neuropsicomotriciste laureate in «Terapia della Neuro e psicomotricità dell'età evolutiva», effettuano valutazioni e trattamenti presso il proprio Centro di Riabilitazione Neuropsicomotoria «*Brain Children*». Docenti di corsi di Formazione in presenza e in FAD, sono specializzate nella valutazione e nella riabilitazione dei «Disordini dell'età Evolutiva» in particolar modo nei «Disturbi minori del movimento», disprassia, DSA, autismo, ADHD, ritardi psicomotori, «disordini di integrazione sensoriale».